

Vom Geistesblitz zum Imagesong

AZ 1-9. 14

BOEHRINGER-LIED Auszubildende Lisa Marie Schneider singt über ihren Arbeitgeber / Klick-Hit bei Youtube und auf Facebook

6. semester Selbsterlebung in Klasse 1K126

Von Julia Schilling

INGELHEIM. Langsam schwenkt die Kamera über den Papierstapel. „Boehringer Ingelheim“ steht auf den weißen Blättern, die kreuz und quer über den Tisch verteilt sind. Gerade hat man das Logo des Pharmaunternehmens erkannt, da springt das Bild zu einem Klavier. Mit Ringen behängte Finger fliegen über die Tasten, die zarte Melodie gewinnt langsam an Kraft. Und dann sieht man sie, die Sängerin. Eine blonde junge Frau, die vor einem Mikrofon steht. Sie singt die ersten Zeilen und unwillkürlich fängt man an zu nicken. Ja, klingt gut.



Die junge Frau heißt Lisa Marie Schneider. Die 20-jährige ist eine von rund 700 Auszubildenden bei Boehringer Ingelheim. Und sie hat ein Lied über ihren Arbeitgeber geschrieben. Über 3500 Mal wurde das „We are all BI“. („Wir sind alle Boehringer Ingelheim“) auf Youtube bereits geklickt, es werden stündlich mehr. Auch bei Facebook sammelt die 20-jährige fleißig nach oben gereckte Daumen, fast 1000 sind es schon. Dabei steht das Musikvideo erst wenige Tage online.

Die vielen positiven Rückmel-



Lisa Marie Schneider hat mit ihrem Lied über die Ausbildung bei Boehringer einen echten Voltretter gelandet. „WE are all BI“ wird auf Youtube und Facebook fleißig geklickt.

Foto: Thomas Schmidt

dungen haben der angehenden Industriekauffrau einen richtigen Motivationsschub verpasst. Zwei weitere Musikvideos sind seit der Veröffentlichung des Boehringer-Ingelheim-Songs auf ihrem Youtube-Kanal „Sun-side“ erschienen. Lisa hat ihr Lieblingslied eingesungen, „Hallelujah“ von Leonard Co-

hen, und einen neuen Text für Asaf Avidans „One Day“ geschrieben. „Ich wollte schon immer einen eigenen Kanal auf Youtube einrichten“, erzählt Lisa, die gerade ihr zweites Jahr im Dualen Studium beginnt. Das Lied über Boehringer Ingelheim war dazu quasi der Startschuss.

Homestudio einmal auszupro-

bieren. Das steht zu Hause bei Lisas Eltern in Argenthal und muss seitdem jedes Wochenende herhalten. Unter der Woche wohnt Lisa übrigens in Ingelheim. Dort hat sie im Weiterbildungszentrum (WBZ) ein musikalisches Zuhause gefunden. Wann immer sie will, darf Lisa hier auf dem Flügel spielen.

Für die Musik nimmt sie sich immer Zeit. Wenn es sein muss eben auch mal in der BWL-Vorlesung. „Ich habe den ganzen Tag über Geistesblitze“, schmunzelt die junge Sängerin, „und die muss ich dann sofort aufschreiben“.

So ein Geistesblitz war auch „We are all BI“. Die Melodie ist Lisa schon länger im Kopf herum gedudelt, der Text dazu entstand in zwei Tagen. Sehr persönlich ist er geworden. Er erzählt von Lisas Start in die Ausbildung und dem Gefühl, im Job angekommen zu sein.

Das Video hat sie zu Hause bei ihren Eltern gedreht. Unter erschwerten Bedingungen. „Einmal war die Tonspur fast fertig, da hat meine Mama zum Essen gerufen“, lacht Lisa. Ihre Eltern haben ihr ein Klavier geschenkt, da war sie vier Jahre alt.

